

ПОРТФОЛИО ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Класс: 12 А

Ф.И.О.: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Классный руководитель: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

1раздел: «Мой портрет»

1.1. Мой портрет (знакомьтесь: это - я)

Напиши о себе:

Меня зовут XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Я родился XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Я живу в XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Мой адрес XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

1.2. Моя семья (семейное положение) – женат, имею дочь

1.3. Я люблю заниматься спортом, смотреть спортивные передачи, читать художественную литературу.

1.4. Я ученик 12 А класса

<i>Составляется вместе с учителем на уроке</i>	
<i>Предмет</i>	<i>Чему научусь</i>
<i>Русский язык</i>	<i>Грамотно писать, правильно говорить и излагать свои мысли</i>
<i>Литература</i>	<i>Изучу произведения классики и на их основе получу представления о человеческих взаимоотношениях</i>
<i>Математика</i>	<i>Научусь логически рассуждать и излагать свои мысли, применять математические знания в практических ситуациях</i>
<i>История</i>	<i>Узнаю прошлое и настоящее нашей страны, хронологию событий государства</i>
<i>Биология</i>	<i>Изучу аспекты жизни: структуру, функционирование, рост, происхождение, эволюцию и распределение живых организмов на Земле.</i>
<i>География</i>	<i>Изучу географические объекты, понятия, определения, познакомлюсь с другими странами</i>
<i>Физика</i>	<i>Изучу необходимую теоретическую базу предмета для познания мира, взаимосвязь процессов и явлений в качественной и количественной форме</i>
<i>Иностранный язык</i>	<i>Говорить по – английски, узнаю о культуре другого народа</i>
<i>ОБЖ</i>	<i>Научусь правильно действовать в нестандартных ситуациях, принимать рациональные решения в экстремальных случаях</i>
<i>Физическая культура</i>	<i>Узнаю о здоровом образе жизни и как правильно поддерживать работоспособность организма, познакомлюсь со спортсменами и их рекордами</i>

Я читаю художественную и духовную литературу

Мой распорядок дня

	Время	Дела
Утро	6.00	Подъем
	6.30	Проверка
	7.00	завтрак
День	9.00-17.00	работа
Вечер	17.30	ужин
	17.30-20.30	школа, учеба
	21.00	проверка
	22.00	отбой

2. Раздел «Портфолио работ»

№ П.п.	Название, тема работы	Предмет	Оценка работы	Самооценка работы
Класс:				
10 А	Приемы рационального счета	математика	хорошо	хорошо
11А	«Россия-моя гордость»	история	хорошо	хорошо
12 А	«Моя профессия – мои горизонты»	обществознание	хорошо	хорошо
12 А	«Право и мораль: общее и особенное»	обществознание	хорошо	хорошо

3. Раздел «Портфолио ОТЗЫВОВ»

4. Раздел « Портфолио достижений, документов»

Критерии оценки портфолио обучающихся

1. Достижения в учебной, интеллектуально-познавательной и научно-исследовательской деятельности

Показатель	Индикатор					Балл
1.Итоговые отметки по предметам учебного плана	Средний балл отметок на период оценивания (за учебный год или по четвертям), умноженный на 10					37
2.Контрольные, диагностические, мониторинговые работы	Средний балл итоговых отметок за контрольные, диагностические, мониторинговые работы, умноженный на 10					37
3.Участие в интеллектуально-познавательных конкурсах, проектной деятельности.	Школа	Город	Область	Всероссийск.	Междунаро д	9
	<u>5 баллов</u>	<u>6 баллов</u>	<u>7 баллов</u>	<u>8 баллов</u>	<u>9 баллов</u>	
Победитель призер участник	15 10 5	20 15 10	25 20 10	30 25 20	40	40

2. Достижения в общественной, творческой и спортивной деятельности

Показатель	Индикатор			Балл
	1.Общественная деятельность			
1.1.Сведения об участии в жизнедеятельности класса	<u>Уровень активности и качество выполнения поручений</u>			5
	Высокая активность учащегося с учетом качества выполнения поручений (согласно отзыву педагога)	Средняя активность с учетом качества выполнения поручений (согласно отзыву педагога)	Низкая активность с учетом качества выполнения поручений (согласно отзыву педагога)	
1.2.Сведения об участии в делах класса и школы (конкурсы, КТД, акции, праздники, социальные акции и т.д.)	5 баллов	3 балла	1 балл	5
	2. Спортивные достижения			
2.1. Занятия в спортивных секциях, клубах колонии	По 5 баллов за каждое			

3. Творческие достижения					
2.1. Сведения об участии в творческих конкурсах	победитель	15	20	Уровень области и ...	25
	призер	10	15		
	участник	5	10	25	
				20	
			10		

3. Отзывы об учебной и внеурочной деятельности.

Показатели	Индикаторы			
	Высокий уровень оценки	Хороший уровень оценки	Средний уровень оценки	Низкий уровень оценки
Отзывы о деятельности обучающегося по разным направлениям	8	6	4	2
Рецензии на работы учащихся	5	4	3	2
Похвальный лист по окончании года	5 баллов			
Грамота или благодарственное письмо по окончании года (за активное участие в жизни класса)	5 баллов			
Благодарственное письмо администрации Школы за особые успехи в какой-либо деятельности	5 баллов			
Благодарственное письмо от сотрудников ФКУ за особые успехи в какой-либо деятельности	5 баллов			

4. «Творческая мастерская»

Показатели	Индикаторы	
	Разнообразие представленных работ, отражающих различные направления деятельности учащегося (оценивается в целом)	Уровень мастерства, качества выполненных работ (Оценивается в целом)
Представленные работы (или фото с изображением работ)	0-10 баллов	5-10 баллов
Фото, отражающие участие обучающегося в различных видах спортивной, творческой, социальной деятельности	0-6 баллов	

**Сводная
итоговая ведомость
по результатам оценки портфолио обучающегося**

XXXXXXXXXX

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ульяновска Вечерняя
(сменная) школа №7
Класс: 12 А

№	Показатели	Кол-во баллов по полугодиям		Итоговый балл
		1 полугодие	2 полугодие	
1	Учебная деятельность	114	114	228
2	Достижения в олимпиадах, конкурсах	25	25	50
3	Спортивные достижения	0	0	0
4	Творческие достижения	25	25	50
5	Дополнительное образование	0	0	0
6.	Участие в мероприятиях и практиках	25	25	50
7	Участие в общественной жизни	25	25	50
	ИТОГО:	214	214	428

Настоящий итоговый документ составлен на основании оригиналов и копий официальных документов, представленных в портфолио.

Дата : 30.05.23

М.п.

Классный руководитель _____ **XXXXXXXXXX**
Директор школы _____ Власова И.Е.

ДИПЛОМ

Награждается

Призер

Всероссийской викторины Разговоры о важном:

Человек-эпоха, человек-легенда - Сергей Михалков

XXXXXXXXXX

12 класс

Вечерняя (сменная) школа №7 города Ульяновска

Руководитель XXXXXXXXXXXX

Количество баллов: 97 из 100

2 место

06.02.2023

<https://умникс.рф>



Директор ЦР "УМНИКС" Г.Ф.Файг

АРСКИЕ



ХРАМЫ

ГРЯЖУТЯ

НАГРАЖДАЕТСЯ

XXXXXXXXXX, ученик

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
города Ульяновска «Вечерняя (сменная) школа №7»

**ЗА 2 МЕСТО В МЕЖРЕГИОНАЛЬНОМ ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ В
РАМКАХ РОЖДЕСТВЕНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ «ВОЗРОДИМ РУСЬ
СВЯТУЮ»**

НАСТОЯТЕЛЬ АРСКИХ ХРАМОВ
ПРОТОИЕРЕЙ АЛЕКСЕЙ КОРМИШИН





ГРАМОТА

НАГРАЖДАЮТСЯ

Учащиеся 10 класса

Вечерней (сменной) школы №7

За победу в межшкольном конкурсе плакатов

(1 место)

«Мы против коррупции»

Ответственный за подготовку: учитель истории

XXXXXXXXXX

Директор школы Власова И.Е.

Ульяновск, 2021 г.

ОТЗЫВ
на итоговый индивидуальный проект
учащегося 12 А класса Вечерней (сменной) школы №7
XXXXXXXXXX
по теме: «Право и мораль: общее и особенное»

Итоговый индивидуальный проект **XXXXXXXXXX** представляет собой информационный проект в виде реферативной работы по выбранной теме, в котором продемонстрировано умения работать с различными источниками информации, сформулирована собственная точка зрения по рассматриваемой проблеме и предложены методы исследования и рекомендации по решению проблемы.

Данный проект является актуальным, поскольку немногие знают, что проблема взаимодействия морали и права представляла собой важнейшую научную и практическую проблему. Так, на тесную взаимосвязь права и морали указывают исторические памятники права Древнего мира, средних веков и нового времени. Об этом свидетельствует применение морально этических понятий в оценке содержания законов. Изречение древних «Jus est ars boni et aequi» - «право есть искусство добра и справедливости» раскрывает взаимозависимость права и морали. Рассмотренная в данной работе проблема в настоящее время находится в центре внимания научной общественности как у нас в стране, так и за рубежом. Необходимо вести разъяснительную работу с обучающимися, что с помощью права государство добивается утверждения в сознании граждан общечеловеческих, прогрессивных норм морали, борется с несправедливостью, злом и пороками. В ходе выполнения итогового индивидуального проекта **XXXXXXXXXX** продемонстрировал способность и готовность самоорганизации и саморегуляции, способность самостоятельно приобретать новые знания, пополнять и переносить их в индивидуальный проект.

Учащийся показал средний уровень регулятивных умений планировать и осуществлять свою деятельность, отслеживать результаты ее выполнения. Проект был спланирован под руководством учителя и своевременно доведен обучающимся до конца.

В целом работа свидетельствует о способности учащегося под руководством учителя ставить проблему и находить пути её решения, умение самостоятельно мыслить. **XXXXXXXXXX** умело пользуется ИКТ. В ходе выполнения проекта обучающийся своевременно выполнял задания, получаемые на консультациях, исправлял недоработки.

Работа включает в себя описание проекта, основную часть из трех глав, заключение, список используемых источников и литературы, приложение (буклет). В описание проекта указывается актуальность исследования, ставятся цель и задачи, определяется проблема, предмет и методы исследования.

Достоинства работы. Основной целью работы было рассмотрение методологических аспектов соотношения права и морали, а также особенностей их взаимодействия. В ходе работы затронуты не только основные общие положения, понятия, но и обозначены сущность права и морали, раскрыт вопрос о соотношении права и морали в их единстве, различии, взаимодействии и противоречии, установлены причины проблем, возникающих при соотношении права и морали.

Недостатки работы: в недостаточной мере продемонстрировано владение логическими операциями, навыками критического мышления.

Практическая значимость. Данная работа предназначена для осведомления учащихся о тесной взаимосвязи права и морали. Сделанные основные выводы.

Рекомендации: итоговый индивидуальный проект **XXXXXXXXXX** по теме «Право и мораль: общее и особенное» отвечает требованиям, предъявляемым к проекту, и рекомендуется к защите.

Руководитель _____ **XXXXXXXXXX**

Лист итогового анализа и оценки Индивидуального проекта обучающегося.

Ф.И.О. обучающегося: **XXXXXXXXXX**

Класс: 12А класс ФКУ ИК-9

Ф.И.О. куратора проекта: **XXXXXXXXXX**

Тема проекта: «Право и мораль: общее и особенное»

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем

<i>Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации</i>	Баллы
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3

<i>Критерий 1.2. Постановка проблемы</i>	Баллы
Проблема сформулирована , но гипотеза отсутствует . План действий фрагментарный .	
Проблема сформулирована, обоснована , выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный	
Проблема сформулирована, обоснована , выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3

<i>Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта</i>	Баллы
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города.	

<i>Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы</i>	Баллы
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	

<i>Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</i>	Баллы
Работа шаблонная . Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом , собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	

<i>Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта</i>	Баллы
Проектный продукт полезен после доработки , круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно	1
Проектный продукт полезен , круг лиц, которыми он может быть	

востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.	
Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	
2. Сформированность предметных знаний и способов действий	
Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	Баллы
Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта	Баллы
Тема проекта раскрыта фрагментарно	
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
Критерий 2.3. Качество проектного продукта	Баллы
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3

Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств	Баллы
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3

3. Сформированность регулятивных действий	
Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части	Баллы
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения	Баллы
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	

Цель сформулирована, обоснована , планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом , задачи реализуются последовательно	
Цель сформулирована, четко обоснована , дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	3
Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	Баллы
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно , дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию	Баллы
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
4. Сформированность коммуникативных действий	
Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность	Баллы
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм , немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	Баллы
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	
Критерий 4.3. Умение осуществлять учебное сотрудничество в группе	Баллы
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя.	

Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы	3
---	---

Итоговое количество баллов: 44.

Повышенный уровень - отметка «хорошо»

Руководитель _____ **XXXXXXXXXX**