

КОНТРОЛЬНО - ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Наименование учебного предмета: **русский язык (базовый уровень)**

Класс: 11Г

Форма обучения: очно-заочная

Уровень общего образования: среднее общее образование

Учитель русского языка и литературы: Князева Т.Ю.

I. ПАСПОРТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1 Область применения

Контрольно - оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся 11 класса, осваивающих программу учебного предмета *«Русский язык» (базовый уровень)*.

Контрольно-оценочные средства включают контрольные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме *зачета - итоговой контрольной работы*.

Контрольно-оценочные средства разработаны в соответствии с Федеральной рабочей программой по учебному предмету *«Русский язык»*.

1.2 Результаты освоения учебного предмета, подлежащие проверке

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2. Патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3. Духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа; сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4. Эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно- оздоровительной деятельностью;
активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6. Трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7. Экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально- экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
расширение опыта деятельности экологической направленности;

8. Ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно- исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по

русскому языку, индивидуально и в группе.

эмоциональный интеллект

сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально- смысловых типов, жанров;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Базовые исследовательские действия:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту; уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду;

выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

Работа с информацией:

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;

развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

оценивать приобретённый опыт;

стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, принятие себя и других:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов;

использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению; принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

признавать своё право и право других на ошибку;
развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;
принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

11 КЛАСС

Орфография. Основные правила орфографии

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных в корне.

Употребление разделительных **ъ** и **ь**.

Правописание приставок. Буквы **ы** — **и** после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание **н** и **nn** в словах различных частей речи.

Правописание **не** и **ни**.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнёру и др.). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и т. п.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного и прослушанного текста, включая

гипертекст, графику, инфографику и др.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность/неуместность употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность/неоправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и т. д.

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

II. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Цель: контрольно-измерительные материалы предназначены для проведения промежуточной аттестации учащихся 11 класса и оценки их результатов освоения учебного предмета «Русский язык».

Форма проведения: зачёт (итоговая контрольная работа)

Содержание работы:

В итоговую контрольную работу (зачёт) включены задания по изученным темам основных разделов программы по русскому языку в 11 классе: «Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии», «Текст. Информационно-смысловая переработка текста», «Общие сведения о языке», «Синтаксис. Синтаксические нормы», «Пунктуация. Основные правила пунктуации».

На выполнение работы отводится 1 урок (40 минут).

Контрольная работа представлена в **2 вариантах**, состоит из 11 заданий

Итоговая контрольная работа по русскому языку 11 класс

Вариант 1

Инструкция

Ответами к заданиям являются слово, число, последовательность слов, чисел. Запишите ответ справа от номера задания без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Прочитайте текст и выполните задание 1.

(1)Водоросли – главные производители органических веществ в водной среде, однако если в воде их слишком много, то имеющийся в ней кислород потребляется ими полностью и не достаётся рыбам и животным. (2)Многие обитатели подобных водоёмов погибают из-за нехватки кислорода. (3)(...) основной источник пищи для подводной фауны может стать причиной её гибели.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений. _____

1) Основной источник пищи всех водных животных – водоросли.

2) Причиной гибели подводной фауны может стать переизбыток водорослей, которые поглощают весь кислород в воде.

3) Большое количество водорослей – основного источника пищи для подводных обитателей – может стать причиной их гибели животных и рыб, вызвав нехватку кислорода в водоёме.

4) Водоросли – основной источник пищи подводных животных и главный производитель органических веществ в водной среде.

5) Водоросли могут погибнуть, если имеющийся в воде кислород будет полностью потреблён живущими в водоёме рыбами и животными.

2. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца. Запишите последовательность цифр

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ
А) Получив начальное домашнее образование в Москве, Радищева зачислили в петербургский Пажеский корпус.	1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
Б) Все, кто читал пушкинского «Бориса Годунова», помнит бодягу Варлаама.	2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
В) Одному из героев романа, ищущим смысл жизни, открывается путь к внутренней свободе	3) нарушение в построении предложения с согласованным приложением
Г) Благодаря повышения уровня сервиса в фирменных магазинах стало больше покупателей.	4) ошибка в построении предложения с однородными членами
Д) Горячо любящим родную культуру предстаёт перед нами Д.С. Лихачёв в книге «Письмах о добром и прекрасном».	5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
	6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

3. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву

1) с..трудничать, з..черкнуть 2) без..ядерный, зав..южило 3) ра..хожий, в..плоть

4) непр..рывный, пр..быть 5) без..дейный, по..скать

4. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова

1) (ЗА)ЧАСТУЮ мы даже не представляем, (НА)СКОЛЬКО человеку важно понять, что является для него в жизни главным.

2) Ни громоотводы, ни вечный двигатель городу Калинову не нужны, ПОТОМУ(ЧТО) всему этому (ПО)ПРОСТУ нет места в патриархальном мире.

3) Можно (ПО)РАЗНОМУ объяснить сцену словесного поединка Базарова и Павла Петровича, и (ПО)НАЧАЛУ может показаться, что прав нигилист.

4) ЧТО(БЫ) вернуть Радищева современному читателю, необходимо попытаться беспристрастно оценить его философские взгляды, ТАК(ЖЕ) как и литературное творчество.

5) (ПО)ВИДИМОМУ, Боттичелли был учеником известного живописца Филиппе Липпи, а ТАК(ЖЕ) флорентийского живописца и скульптора Андреа Верроккио.

5. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово

1) М. Врубель создал сказочно-символический образ девичьей красоты, (НЕ)МЕРКНУЩЕЙ с годами свежести, таинственности и величавости.

2) Дон в месте переправы далеко (НЕ)ШИРОКИЙ, всего около сорока метров.

3) Где-то здесь, в нескольких шагах, раздавались (НЕ)ЗАБЫВАЕМЫЕ трели соловья, и тишина наполнялась дивными звуками.

4) Бунин рисует в рассказе (НЕ)ОПРЕДЕЛЁННУЮ личность, а устоявшийся социальный тип.

6. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН. _____ Своеобразие художестве(1)ого мира ра(2)их повестей Н.В. Гоголя связа(3)о с использованием фольклорных традиций: име(4)о в народных сказаниях, полуязыческих легендах и преданиях писатель нашёл темы и сюжеты для своих произведений.

7. Установите соответствие между предложением и его видом 1____, 2____, 3____. 4____

Предложение	Вид
1) Впрочем, пушки вскоре стихли и сменились веселой тарахтящей стрельбой где-то на окраине, на севере.	А) сложносочинённое
2) Забравши удочки, мы с Алешкой сделали вид, будто отправились удить к ближайшему озеру.	Б) сложноподчинённое
3) Голова её была тщательно убрана, и на лице было оживление, не скрывавшее, однако, опустившихся и поглубевших очертаний лица.	В) простое
4) Прозвучало вступление, весь зал закружился в танце.	Г) бессоюзное.

8. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений. _____

1) Кто-то терем прибирал да хозяев поджидал.

2) В синтаксическом строе двух поэтических текстов мы можем найти как сходства так и различия.

3) М.В. Ломоносовым было намечено разграничение знаменательных и служебных слов и в дальнейшем это разграничение поддерживалось крупнейшими представителями русской науки.

9. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты. Запишите цифры _____

Идея единого европейского пространства (1) поклонником (2) которой (3) был первый директор Царскосельского лицея Малиновский (4) обрела множество сторонников.

10. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должно стоять двоеточие _____

В 1767 году Екатерина II сообщала в письме к Н. И. Панину (1) «Мы вчера, ввечеру, сюда приехали и нашли город (2) который всячески может слыхать столицей большого царства». Считается (3) что именно после визита государыни (4) Казань начала развиваться семимильными шагами (5) строили церкви (6) заводы (7) учебные заведения (8) общественные учреждения и дома.

11. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должно стоять тире _____

Суздальский музей деревянного зодчества (1) настоящий городок (2) построенный без единого гвоздя. Из дерева здесь всё (3) ложки и лавки в избе и даже крытая лемехом церковная маковка. Мельницы (4) церковь (5) дома (6) амбары и бани (7) всё привезено сюда из разных сёл Владимирской области и поставлено на территории не сохранившегося Дмитриевского монастыря. Автор проекта создания музея В.М. Анисимов писал (8) «Забывать свои корни можно и через три поколения. И потому ещё более дорогой нам становится историческая память»

Итоговая контрольная работа по русскому языку 11 класс

Вариант 2

Инструкция

Ответами к заданиям являются слово, число, последовательность слов, чисел. Запишите ответ справа от номера задания без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Прочитайте текст и выполните задание 1.

(1) Не всегда Русь была единым государством. (2) Долгое время она состояла из отдельных княжеств, управляемых князьями, которые враждовали между собой, воевали, отнимая друг у друга земли и богатства. (3) (...) шло время, и постепенно разрозненные княжества объединились в одно могучее государство.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений _____

- 1) Русское государство возникло в результате длительных войн князей, каждый из которых защищал свои земли
- 2) Долгое время отдельные русские княжества враждовали между собой.
- 3) После объединения отдельных княжеств, раньше враждовавших между собой, Русь стала могучим государством.
- 4) Объединение русских земель произошло быстро.
- 5) Русь как государство возникла в результате объединения разрозненных княжеств, долго враждовавших между собой.

2. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца. Запишите последовательность цифр _____

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ
А) Совершая тысячекилометровые перелёты, путь пролегает над морями, где нет никаких ориентиров.	1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
Б) Все, кто смотрел комедии Гайдая, пересматривает их снова.	2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
В) Одному из героев повести, дожившим до старости, удаётся обзавестись собственным домом.	3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
Г) Согласно порядка рассмотрения жалоб, вы должны явиться в суд через 10 дней.	4) ошибка в построении предложения с однородными членами
Д) Толстой поведал миру историю обо всех сторонах жизни дворян в романе «Войне и мире».	5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
	6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
	7) неправильное построение предложения с косвенной речью

3. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву _____

- 1) бе..жалостность, неи..бежный 2) с..подчинение, сопр..частность 3) пр..встать, пр..милый
- 4) непр..взойдённый, пр..близить 5) в..тревожиться, раз..чаровать

4. Определите предложение, в котором **оба** выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова _____

- 1) Я хочу поговорить с вами (НА)СЧЁТ квартиры, (В)СВЯЗИ с чем прошу вас уделить мне немного внимания.
- 2) Пройдя (В)ДОЛЬ берега, караван остановился, и погонщики принялись (ПО)ОЧЕРЕДИ рассёдлывать оленей.
- 3) (С)ПРАВА, совсем близко, сверкнула молния, и, точно отразившись в зеркале, она (ТОТ)ЧАС же вспыхнула вдали.
- 4) (НЕ)СМОТРЯ на то что большинство стихотворений Жуковского являются переводными, в них мы ВСЁ(ТАКИ) видим русский пейзаж.

5. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово _____

- 1) Сидите смирно, а (не)то позову директора.

2) (Не)взирая на привычку пренебрегать игрой на народных музыкальных инструментах, фрейлины с удивлением и интересом прислушались к звукам.

3) Отнюдь (не)приятно было вспоминать всё, что Григорий пережил в последние месяцы.

4) Валентин шёл, (не)смотря себе под ноги.

5) В лёгкой синеве неба, ещё (не)потеплевшей после ночи, розовели облака.

6. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН _____

Дли(1)ый ряд невид(2)ых картин в стари(3)ых рамах, развеша(4)ых по некраше(5)ым стенам, радовал глаз буйством красок.

7. Установите соответствие между предложением и его видом 1 _____, 2 _____, 3 _____, 4 _____

Предложение	Вид
1) Прозвучало вступление, весь зал закружился в танце.	А) сложносочинённое
2) Майский полдень.	Б) сложноподчинённое
3) Ты влюбишься в мой родной город, особенно когда посмотришь на него вечером с крутого берега Волги.	В) простое, назывное
4) Прошла зима, и в конце апреля пара острокрылых птичек прилетела и стала носиться вокруг старого гнёздышка.	Г) бессоюзное.

8. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений _____

1) И не видит и не слышит и не замечает ничего и сам с собою разговаривает!

2) В голове шумело не то от воя и свиста бури не то от радостного волнения.

3) Попутчик не расслышал сказанное или пренебрёг моим намёком.

4) Для проверки правописания безударной гласной корня надо изменить слово или подобрать родственное.

5) Способность ориентироваться во времени есть как у животных так и у растений.

9. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятыя _____

Паниковский (1) перебирая ногами (2) ухватился за кузов, потом налёг на борт животом, перевалился в машину и (3) стуча накрахмаленными манжетами (4) упал на дно автомобиля.

10. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должно стоять **тире** _____

Говорят (1) что архитектура (2) душа народа (3) воплощённая в камне (4) но к Руси это относится лишь с некоторой поправкой. Долгие годы Русь была страной деревянной (5) и её крепости (6) терема и избы строились из дерева (7) поскольку дерево для русского человека (8) возможность воплощения строительной красоты (9) чувства пропорций и слияния архитектурных сооружений с окружающей природой.

11. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должно стоять **двоеточие** _____

Арбат уже давно стал главной туристической артерией Москвы (1) так как сюда стекаются гости города со всех его концов. Пересекают Старый Арбат узкие переулки (2) Большой Афанасьевский (3) Староконюшенный (4) Калошин (5) Кривоарбатский (6) Денежный и т.д. Это своеобразное наследство от расположенных здесь мастерских ремесленников (7) а само название Орбат впервые упоминается в 1475 году (8) «Погорел совсем на Орбате Никифор Басенков».

III.ОЦЕНИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ

3.Критерии оценивания итоговой контрольной работы (зачёт):

Ответы:

Вариант 1

Номер задания	Ответ	Количество баллов
1	2,3 (3,2)	2 (2-есть все цифры из эталона и отсутствуют другие; 1-одна из цифр не соответствует эталону или отсутствует в ответе; 0-неверный ответ)
2	5,2,6,1,3	5 (1 балл за каждую верно указанную цифру из эталона и отсутствие других цифр (макс. 5 баллов)
3	Расхожий всплыть (или другая последовательность этих слов)	1
4	Зачастую насколько (или другая последовательность этих слов)	1
5	Незабываемые (3)	1
6	1,2,4(или другая последовательность этих цифр)	3 (1-за каждый верный ответ)
7	1) - В, 2) - Б, 3) - А, 4)-Г	4 (1-за каждый верный ответ)
8	2,3 (или другая последовательность этих цифр)	2 (1-за каждый верный ответ)
9	1,4 (или другая последовательность этих цифр)	2 (1-за каждый верный ответ)

10	1,5	2 (1-за каждый верный ответ)
11	1, 7	2 (1-за каждый верный ответ)
Всего:		25 баллов

Вариант 2

Номер задания	Ответ	Количество баллов
1	3,5 (5,3)	2 (2-есть все цифры из эталона и отсутствуют другие; 1-одна из цифр не соответствует эталону или отсутствует в ответе; 0-неверный ответ)
2	5,2,6,1,3	5 (1 балл за каждую верно указанную цифру из эталона и отсутствие других цифр (макс. 5 баллов)
3	Безжалостность неизбежный (или другая последовательность этих слов)	1
4	Справа тотчас (или другая последовательность этих слов)	1
5	Невзирая	1
6	1234 (или другая последовательность этих цифр)	4 (1-за каждый верный ответ)
7	1-Г 2-В 3-Б 4-А	4 (1-за каждый верный ответ)
8	2,5 (или другая последовательность этих цифр)	2 (1-за каждый верный ответ)
9	1,2,3,4 (или другая последовательность этих цифр)	2
10	2,8	2 (1-за каждый верный ответ)
11	2, 8	2 (1-за каждый верный ответ)

Всего:	25 баллов
---------------	-----------

Нормы выставления оценок

Баллы	0 баллов не приступал к выполнению заданий	0-11 баллов	12-18 баллов	19-22 баллов	23-25 баллов
Оценки	«1»	«2»	«3»	«4»	«5»