
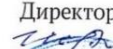



Рассмотрено
на заседании МО

протокол №1 от 30.08.2024 г.

Согласовано
Заместитель директора по УВР
 Исподникова Ю.Е.
30.08.2024 г.

Утверждаю
Директор Вечерней (сменной) школы №7
 Власова И.Е.
Приказ №141 от 30.08.2024 г.



Документ подписан электронной подписью
Идентификатор: 917fdd29-a0b8-4a1e-9e13-57a57fed4f53
Организация: Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение города Ульяновска
«Вечерняя (сменная) школа №7»
Власова Ирина Евгеньевна Директор
30.08.2024
Сертификат 56F355E5415383FD86C4BF8E14377497
Срок действия сертификата: с 26.07.2024 г. по 19.10.2025 г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ульяновска «Вечерняя (сменная) школа № 7»

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература (русская)»

Класс: 10К ФКУ КП-8

Форма обучения: очно- заочная.

Уровень общего образования: среднее общее образование

Учитель русского языка и литературы: Шингарева Е.В., первая квалификационная категория.

Количество часов по учебному плану аудиторно: 1,5ч. в сессию (0,5 ч лекции + 0,5ч консультации + 0,5 ч практическое занятие). 4 сессии, 6 часов в год.

Количество часов на самостоятельную работу обучающихся: 0,5 ч. в неделю, 17 часов в год.

Количество часов всего по учебному плану: 23 часа в год

Рабочая программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утвержденного приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413, с изменениями и дополнениями внесенными приказами от: 29 декабря 2014 г. N 1645, 31 декабря 2015 г. N 1578, 29 июня 2017 г. N 613, 24 сентября 2020 года N 519, 11 декабря 2020 года N 712, 12 августа 2022 года N 732) к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования предметной области "Родной язык и родная литература", с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования (утвержденной приказом министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2023 г. N 371), Программы воспитания Вечерней (сменной) школы №7 и Примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» (предметной области «Родной язык и родная литература») для образовательных организаций, реализующих программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 29 сентября 2022 № 7/22)

Ульяновск 2024-2025 учебный год.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по родной литературе (русской) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, -принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися рабочей программы по родной литературе (русской) отражают готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России в контексте изучения произведений родной литературы (русской) и литератур народов России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отражённым в художественных произведениях;

идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из русской литературы;

духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа, отражённых в произведениях родной литературы (русской) и литератур народов России;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, в том числе и при анализе литературного произведения;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни, в соответствии с традициями народов России, в том числе отражёнными в литературных произведениях;

эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество русского и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе художественной литературы;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного искусства, этнических культурных традиций и народного творчества, в том числе русского фольклора;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родной (русской) литературе;

физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью, в том числе при оценке поведения и поступков литературных героев;

трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанные на положительных примерах из художественной литературы;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на профессиональный выбор и поступки литературных героев;

готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни;

экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержания родной литературы (русской) и литератур народов России;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержания произведений родной литературы;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе на основе интерпретации литературных произведений; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности, представленной в произведениях родной литературы (русской);

ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур и литератур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность, в том числе на литературные темы, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, включая программу по родной литературе (русской), у обучающихся совершенствуется *эмоциональный интеллект*, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной

сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения родной литературы (русской) у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
самостоятельно формулировать и актуализировать проблему в произведениях художественной литературы, рассматривать её всесторонне;
устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов;
определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений;
разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по родной (русской) литературе;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе с использованием собственного читательского опыта.
У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе материала по родной литературе (русской), навыками разрешения проблем, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

осуществлять различные виды по получению нового знания по родной литературе (русской), его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

владеть принципами научного типа мышления, научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения;
ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учётом собственного читательского опыта;

выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт, в том числе читательский;
осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

уметь переносить знания, в том числе полученные в результате изучения произведений родной литературы (русской), в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;

ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при освоении программы курса родной литературы (русской);

создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и другие) с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

оценивать достоверность литературной и другой информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений;

владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках родной литературы (русской);

аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств в процессе анализа литературного произведения.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, включая освоение программы курса родной литературы (русской), и в жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, читательского опыта, собственных возможностей и предпочтений;

давать оценку новым ситуациям, в том числе отображённым в художественном произведении;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений с использованием читательского опыта;

делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

оценивать приобретённый опыт с учётом знаний по родной (русской) литературе;

способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, в том числе при изучении родной (русской) литературы, постоянно повышать свой образовательный, культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, принятия себя и других, эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку новых ситуаций, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;

использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения, опираясь на примеры из художественных произведений курса родной (русской) литературы;

оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе на занятиях по родной литературе (русской);

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в произведениях родной (русской) литературы;

признавать своё право и право других на ошибку в дискуссиях на литературные темы;

развивать способность понимать мир с позиции другого человека, используя знания по родной литературе (русской).

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по родной литературе (русской);

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы на уроках и во внеурочной деятельности по предмету «Родная литература (русская)»;

оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, в том числе литературные, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (11 класс)

Предметные результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» отражают:

1) сформированность представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа;

2) осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы (русской) как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей;

3) сформированность устойчивой мотивации к систематическому чтению как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним; как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры;

4) понимание родной литературы (русской) как особого способа познания жизни, культурной самоидентификации; сформированность чувства причастности к истории, традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений;

5) понимание ключевых проблем произведений родной литературы (русской), сопоставление их с текстами литератур народов России и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы;

6) владение умениями филологического анализа художественного текста; выявление базовых концептов национального языка, создающих художественную картину мира: *любовь, счастье, жизнь, детство, дом, семья, очаг* и др.; сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы (русской); свободное использование понятийного аппарата теории литературы и др.;

7) сформированность умения интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы (русской) на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе - с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;

8) владение умениями познавательной, учебной проектно- исследовательской деятельности; умением осуществлять литературоведческое исследование историко- и теоретико-литературного характера с использованием первоисточников, научной и критической литературы, в том числе в электронном формате с применением различных форм работы в медиапространстве;

9) владение умениями творческой переработки художественных текстов, создания собственных высказываний, содержащих аргументированные суждения и самостоятельную оценку прочитанного (развёрнутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и др.).

Предметные результаты 11 класс

1) Осознавать причастность к отечественным традициям, к исторической преемственности поколений на основе установления связей литературы с фактами социальной жизни, идеологическими течениями и особенностями культурного развития страны в конкретную историческую эпоху;

2) понимать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления произведений родной (русской) литературы второй половины XIX — XXI в. собственным интеллектуально-нравственным ростом;

3) иметь устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур, проявлять уважительное отношение к ним; владеть умением внимательно читать, понимать и самостоятельно интерпретировать художественный текст;

4) понимать содержание и ключевые проблемы произведений родной литературы (русской) второй половины XIX — XXI в. в аспекте проблемно-тематических блоков «Времена не выбирают», «Тайны русской души», «В поисках счастья»;

5) определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений со временем написания, с современностью и традицией; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание литературных произведений;

6) осмысливать художественную картину жизни, созданную автором в литературном произведении; -выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё читательское отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; участвовать в дискуссии на литературные темы;

7) анализировать и интерпретировать художественные произведения в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий, изученных в курсе литературы, выявлять их роль в произведении; уметь применять их в речевой практике;

8) сопоставлять произведения родной литературы (русской) с их художественными интерпретациями в других видах искусств (живопись, театр, кино, музыка и др.);

9) владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования, прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров (объём не менее 250 слов); умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания;

10) осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность, в том числе с разными информационными источниками, с использованием медиапространства и ресурсов традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

10 КЛАСС

1 сессия: 1,5 часа очно и 4,5 часа на самостоятельную работу.

Раздел 1. ВРЕМЕНА НЕ ВЫБИРАЮТ

Враг этот был — крепостное право

А. И. Герцен «Сорока-воровка» Н. С. Лесков «Житие одной бабы»

2 сессия: 1,5 часа очно и 4,5 часа на самостоятельную работу.

Хожделение в народ

В. Г. Короленко. «Девку привезли»

Время — это испытанье

В. С. Высоцкий «Оплавляются свечи...»

Проверочная работа 1 по разделу «Времена не выбирают».

Сочинение по разделу «Времена не выбирают».

Основные виды деятельности обучающихся

Эмоционально откликаться на прочитанное и выражать своё личное отношение к нему.

Составлять план (тезисы) вступительной статьи к разделу учебника.

Выявлять основное содержание и проблемы статьи о писателе. Конспектировать лекцию учителя. Выразительно читать художественный текст.

Обоснованно отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе. Осмысливать лексические и историко-культурные комментарии и составлять свои комментарии на основе справочной литературы и с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Работать со словарём литературоведческих терминов. Анализировать художественный текст, подтверждая своё мнение цитатами. Характеризовать сюжет и героев произведения, его идейно-эмоциональное содержание. Сопоставлять литературные тексты по заданным основаниям, в том числе с иллюстративным материалом. Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему, в том числе творческого характера.

Писать сочинение-рассуждение, рецензию.

Составлять и реализовывать программу самостоятельного чтения произведений по изученной теме

Выявлять основное содержание и проблемы статьи о писателе.

Выразительно читать и инсценировать художественный текст.

Анализировать текст, подтверждая своё мнение цитатами.

Характеризовать сюжет и героев произведения, его идейно-эмоциональное содержание.

Осмысливать и составлять лексические и историко-культурные комментарии.

Обоснованно отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе.

Сопоставлять художественные тексты по заданным основаниям, в том числе с иллюстративным материалом и произведениями других искусств и культур.

Составлять и осуществлять программу самостоятельного чтения произведений по изученной теме

Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте.

Осмысливать и составлять лексические и историко-культурные комментарии. Выразительно читать и анализировать поэтический текст, подтверждая своё мнение цитатами.

Сопоставлять художественные тексты по заданным основаниям, в том числе с произведениями других видов искусств.

Заучивать стихотворения наизусть.

Составлять и осуществлять программу самостоятельного чтения произведений по изученной теме.

Участвовать в разработке коллективного/индивидуального учебного проекта

3 сессия: 1,5 часа очно и 4,5 часа на самостоятельную работу.

Раздел 2. ТАЙНЫ РУССКОЙ ДУШИ

Русский Гамлет

И. С. Тургенев. «Дневник лишнего человека»

Не стоит земля без праведника

Н. С. Лесков. «Кадетский монастырь»

4 сессия: 1,5 часа очно и 3,5 часа на самостоятельную работу.

Любовью всё спасается

Ф. М. Достоевский «Столетняя», А. П. Чехов «Душечка»

Проверочная работа по разделу 2 «Тайны русской души»

Сочинение по разделу 2 «Тайны русской души»

Основные виды деятельности обучающихся

Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника.

Конспектировать лекцию учителя.

Знакомиться с фактами творческой биографии писателя и устанавливать их связь с проблематикой раздела.

Выразительно читать художественный текст.

Выражать личное читательское отношение к прочитанному.

Осмысливать лексические и историко-культурные комментарии и составлять свои комментарии на основе справочной литературы и с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Работать со словарём литературоведческих терминов.

Обоснованно отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе.

Анализировать идейно-художественное содержание произведения, выявлять его проблематику, особенности сюжета и композиции с учётом жанровой специфики.

Характеризовать героев произведения с использованием различных видов цитирования.

Сопоставлять литературные тексты по заданным основаниям.

Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему, в том числе творческого характера.

Писать сочинение-рассуждение.

Составлять и осуществлять программу самостоятельного чтения

Знакомиться с фактами творческой биографии писателя и устанавливать их связь с проблематикой раздела.

Составлять тезисный план статьи учебника.

Выразительно читать художественный текст.

Выражать личное читательское отношение к прочитанному.

Осмысливать лексические и историко-культурные комментарии и составлять свои комментарии на основе справочной литературы и с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Работать со словарём литературоведческих терминов. Обоснованно отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, -работать в паре и в группе.

Анализировать идейно-художественное содержание произведения, выявлять его проблематику, особенности сюжета и композиции с учётом жанровой специфики.

Характеризовать героев произведения с использованием различных видов цитирования.

Сопоставлять литературные тексты по заданным основаниям.

Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему, в том числе творческого характера.
 Писать сочинение-рассуждение.
 Составлять и осуществлять программу самостоятельного чтения произведений по изученной теме
 Знакомиться с фактами творческой биографии писателя и устанавливать их связь с проблематикой раздела.
 Конспектировать лекцию учителя.
 Выразительно читать художественный текст.
 Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Осмысливать лексические и историко-культурные комментарии и составлять свои комментарии на основе справочной литературы и с использованием информационно-коммуникационных технологий.
 Работать со словарём литературоведческих терминов.
 Обоснованно отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе.
 Анализировать идейно-художественное содержание произведения, выявлять его проблематику, особенности сюжета и композиции с учётом жанровой специфики.
 Характеризовать героев произведения с использованием различных видов цитирования.
 Выявлять актуальность философской проблематики прочитанных произведений.
 Сопоставлять литературные тексты по заданным основаниям, в том числе с произведениями других видов искусства.
 Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему, в том числе творческого характера.
 Писать сочинение-рассуждение. Составлять и осуществлять программу самостоятельного чтения произведений по изученной теме.
 Участвовать в разработке коллективного/индивидуального учебного проекта

Реализация воспитательного потенциала уроков предусматривает: максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного курса для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений; выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности

Тематическое планирование по родной литературе (русской) 10К класса (заочное обучение)							
№	Тема урока	Количество часов аудиторно.	Количество часов на самостоятельную работу обучающихся	Использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов	Воспитательный потенциал урока	Самостоятельная работа	Дата
1 сессия: 1,5 часа очно и 4,5 часа на самостоятельную работу.							
1	Лекция. Времена не выбирают.	0,5ч	1,5ч	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Среднее общее образование.	Установление доверительных отношений с обучающимися, привлечение их внимания к	Учить материал лекции.	

	Враг этот был — крепостное право А. И. Герцен «Сорока-воровка»			Литература» 10-11 класс. АО Издательство «Просвещение». Презентация к уроку.	обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.		
2	Консультация. Входная контрольная работа.	0,5ч	1,5ч	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Среднее общее образование. Литература» 10-11 класс. АО Издательство «Просвещение». Презентация к уроку.	Привлечение внимания к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией.		
3	Практическое занятие. Н. С. Лесков «Житие одной бабы»	0,5ч	1,5ч	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Среднее общее образование. Литература» 10-11 класс. АО Издательство «Просвещение». Презентация к уроку.	Установление доверительных отношений с обучающимися, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.		
2 сессия: 1,5 часа очно и 4,5 часа на самостоятельную работу.							
4	Лекция. Хождение в народ В. Г. Короленко. «Девку привезли»	0,5ч	1,5ч	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Среднее общее образование. Литература» 10-11 класс. АО Издательство «Просвещение». Презентация к уроку.	Привлечение внимания к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией.	Учить материал лекции .	
5	Консультация. Время — это испытанье В. С. Высоцкий «Оплаваются свечи...»	0,5ч	1,5ч	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Среднее общее образование. Литература» 10-11 класс. АО Издательство «Просвещение». Презентация к уроку.	Побуждение соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	Учить материал лекции.	
6	Практическое занятие. Проверочная работа 1 по	0,5ч	1,5ч	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Среднее общее образование. Литература» 10-11 класс. АО	Установление доверительных отношений с обучающимися, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке	Сочинение по разделу «Времена не выбирают».	

	разделу «Времена не выбирают».			Издательство «Просвещение». Презентация к уроку.	информации, активизации их познавательной деятельности.		
3 сессия: 1,5 часа очно и 4,5 часа на самостоятельную работу.							
7	Тайны русской души. Русский Гамлет И. С. Тургенев. «Дневник лишнего человека»	0,5ч	1,5ч	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Среднее общее образование. Литература» 10-11 класс. АО Издательство «Просвещение». Презентация к уроку.	Привлечение внимания к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией.	Учить материал лекции.	
8	Консультация. Русский Гамлет И. С. Тургенев. «Дневник лишнего человека»	0,5	1,5	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Среднее общее образование. Литература» 10-11 класс. АО Издательство «Просвещение». Презентация к уроку.	Побуждение соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	Учить материал лекции.	
9	Практическое занятие. Не стоит земля без праведника Н. С. Лесков. «Кадетский монастырь»	0,5ч	1,5ч	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Среднее общее образование. Литература» 10-11 класс. АО Издательство «Просвещение». Презентация к уроку.	Установление доверительных отношений с обучающимися, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.	Учить материал лекции.	
4 сессия: 1,5 часа очно и 3,5 часа на самостоятельную работу.							
10	Лекция. Любовью всё спасается Ф. М. Достоевский «Столетняя»	0,5ч	1ч	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Среднее общее образование. Литература» 10-11 класс. АО Издательство «Просвещение». Презентация к уроку.	Привлечение внимания к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией.	Проверочная работа по разделу 2 «Тайны русской души»	
11	Консультация.	0,5ч	1ч	Электронный образовательный	Побуждение соблюдать на	Сочинение по	

	А. П. Чехов «Душечка»			ресурс «Учим стихи. Среднее общее образование. Литература» 10-11 класс. АО Издательство «Просвещение». Презентация к уроку.	уроке общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	разделу 2 «Тайны русской души»	
12	Практическое занятие. Итоговый зачет за курс 10 класса	0,5ч	1,5ч	Электронный образовательный ресурс «Учим стихи. Среднее общее образование. Литература» 10-11 класс. АО Издательство «Просвещение». Презентация к уроку.	Установление доверительных отношений с обучающимися, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.	Учить материал лекции.	